

CANTIERE TERRITORI E CITTÀ

LA CULTURA E L'ECONOMIA CREATIVA PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE. POLITICHE, GOVERNANCE E STRUMENTI.

29 settembre – mattina e pomeriggio

In collaborazione con Fondazione Scuola beni e attività culturali e PTSCLAS SpA, con la partecipazione di Rete dei Comuni Sostenibili e Rete città creative Unesco

L'Unione Europea riconosce il potere trasformativo della cultura e della creatività nello sviluppo di città resilienti, sostenibili e capaci di affrontare il futuro.

Progetti di politica culturale come Capitale Italiana ed Europea della Cultura, Città Creativa Unesco, così come alcune delle linee di intervento del PNRR e il New European Bauhaus, rappresentano straordinarie opportunità per dare attuazione a tale visione attivando processi virtuosi di co-progettazione tra le città e i territori di cui fanno parte.

L'incontro è un'occasione di confronto tra esperienze maturate e modelli di riferimento, con focus su tematiche strategiche quali la governance, la sostenibilità, la progettazione e la pianificazione.

Inoltre, sarà dedicata attenzione agli strumenti utili per concepire interventi settoriali afferenti alla cultura non solo come opportunità di sviluppo per un comparto, ma come tasselli di una visione territoriale strategica d'insieme, volta a generare ricadute e impatti anche su filiere contigue. In questo senso, strumenti di programmazione quali il Piano di Gestione UNESCO e i Piani Strategici della Cultura costituiranno l'occasione per dibattere su come rendere la loro elaborazione davvero efficace per le città.

Due sessioni distinte – è necessario iscriversi a ciascuna sessione

SESSIONE 1 | 10.00 – 13.00

Apertura

Mario Pardini, *Sindaco di Lucca*

Gaetano Scognamiglio, *Presidente Promo PA Fondazione*

Dall'Europa all'Italia: le sfide culturali per le città che cambiano

Rossella Tarantino, *Componente Panel di Esperti per la selezione e il monitoraggio delle Capitali Europee della Cultura per il triennio 2022 – 2024*

Focus 1 | Modelli di governance per le città della cultura

Francesca Neri, *Responsabile Area supporto all'innovazione e progetti complessi Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali*

Intervengono

Giuseppe Gherpelli, *Coordinatore del Piano strategico di sviluppo del territorio provinciale e del PNRR – Pistoia – Project Manager Pistoia 2017*

Fabio Molino, *Capo di Gabinetto del Sindaco di Aosta*

Samuele Tedesco, *Assessore alla Cultura di Aosta*

FOCUS 2 | Come cambiano le città attraverso gli interventi culturali: la funzione trasformativa della creatività nello sviluppo sostenibile

Vittorio Salmoni, *Coordinatore Network delle Città Creative UNESCO Italia*

Intervengono

Gea Dazzi, *Assessore alla Cultura di Carrara*

Daniele Vimini, *Assessore alla Bellezza di Pesaro*

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE:

In presenza: partecipazione gratuita [ISCRIVITI](#)

Da remoto: in streaming sulla piattaforma fad.fondazione scuolapatrimonio.it

SESSIONE 2 | 15.00 – 17.30

Apre

Gaetano Scognamiglio, *Presidente Promo PA Fondazione*

Lo snaturamento dei centri storici con la nuova offerta turistica: proposte e interventi tra cultura e sostenibilità

Antonio Lampis, *Direttore Dipartimento "Cultura italiana, Ambiente ed Energia Provincia Autonoma di Bolzano"*

FOCUS 3 | I piani di gestione UNESCO come buone pratiche per la pianificazione strategica territoriale

Apre

Angela Tibaldi, *Vice President di PTSCLAS SpA*

Introduzione e inquadramento tecnico

Alessandra Refolo, *Senior Principal della Business Unit Cultura & Turismo, PTSCLAS SpA*

Casi studio | Intervengono

Grazia Rostello, *Funzionario del Comune di Vicenza*

Katia Basili, *Senior Project Manager del sito UNESCO Città di Vicenza e le Ville del Palladio nel Veneto*

Giuseppe Bacciardi, *Dirigente della Direzione Turismo, Tradizioni Storiche, Cultura del Comune di Pisa*

Luca Gufi, *Responsabile del Settore Cultura, Turismo, Sport del Comune di Tarquinia*

Sintesi ed evidenze

Marco Valle, *Responsabile dell'area UNESCO di Fondazione Links*

Dibattito

FOCUS 4 | I piani strategici-operativi della cultura e la misurazione d'impatto degli investimenti culturali per orientare le politiche

Marco Filippeschi, *Coordinatore Comitato Scientifico "Rete dei Comuni Sostenibili", Dirigente Legautonomie-ALI Autonomie Locali Italiane*

Intervengono

Giovanna Bruno, *Sindaca di Andria*

Andrea Marrucci, *Sindaco di San Gimignano*

Francesca Velani, *Vicepresidente Promo PA Fondazione e Direttrice Area Cultura e Sostenibilità*