

TOCC – Azione B1

Sezione [Imprese culturali e creative, moda e design](#)

Sottosezione [PNRR e ICC](#)

La **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura** pubblica in data 9 giugno 2023 un **avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali di *capacity building* per gli operatori della cultura**. Finanziato dall'Unione Europea nell'ambito di *NGEU – Next Generation EU* attraverso i fondi destinati al *PNRR – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza*, rientra nella Missione 1 “Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura”, Componente 3 “Turismo e Cultura 4.0 (M1C3)”, Misura 3 “Industria culturale e creativa 4.0”, Investimento 3.3 “*Capacity building* per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”, per cui sono stati stanziati complessivamente 155 milioni di euro.

Di questo budget totale, **10 milioni di euro** è la cifra investita per questo avviso pubblico dedicato al **Sub-Investimento 3.3.3 “Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'eco-innovazione di prodotti e servizi” (Azione B1).**

Per ***capacity building*** si intende un processo di miglioramento continuo, finalizzato al rafforzamento del capitale umano e dei sistemi di gestione e di sviluppo organizzativo dei settori culturali e creativi. Un processo che ha come obiettivo il miglioramento dei servizi offerti, delle opportunità per gli organismi e gli operatori, attuato attraverso un insieme articolato di interventi di innovazione, creazione di competenze, trasferimento di pratiche in una logica di *networking*, in grado di incrementare e qualificare in modo strutturale il settore di riferimento, determinando in tal modo il miglioramento delle *performance* dell'intero sistema, con riferimento sia alla transizione digitale sia alla transizione ecologica.

L'**Azione B1 finanzia progetti di *capacity building*** che hanno l'obiettivo di trasferire agli operatori culturali attivi nel territorio nazionale competenze e conoscenze mirate a limitare l'impronta ecologica nei processi di produzione culturale, con riferimento all'organizzazione e alla realizzazione di eventi culturali, quali rassegne, festival, mostre, esposizioni e altre manifestazioni artistiche. Si rivolge a organizzazioni, pubbliche o private, singolarmente oppure aggregate in reti specializzate, secondo i requisiti indicati all'Art. 5 dell'avviso pubblico. I proponenti devono possedere competenze ed esperienze nel campo della formazione, della ricerca, dell'attività di riduzione dell'impronta ambientale nella produzione e nella partecipazione culturale, dello sviluppo delle imprese creative e culturali per quanto attiene i contenuti, la produzione, le politiche e la gestione, relativamente ad almeno uno dei settori contenuti nei macro-ambiti tematici, ovvero: musica; audiovisivo e radio (inclusi film/cinema, televisione, videogiochi, software e multimedia); spettacolo dal vivo e festival; moda; architettura e design; artigianato artistico; arti visive (inclusa fotografia); patrimonio culturale materiale e immateriale (inclusi archivi, biblioteche e musei); editoria, libri e letteratura. Inoltre, i proponenti devono aver organizzato/realizzato, negli ultimi cinque anni, almeno una delle tipologie di intervento indicate all'Art. 6 dell'avviso pubblico.

Al fine di assicurare l'efficace e tempestiva attuazione degli interventi del PNRR, la Direzione Generale Creatività Contemporanea si avvale del **supporto tecnico-operativo dell'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.a. – Invitalia S.p.a.**, ai sensi degli articoli 9 e 10 del D.L. del 31 maggio 2021 n. 77.

Le proposte devono essere presentate **a partire dalle ore 12.00 del 15 giugno 2023 ed entro e non oltre le ore 18.00 del 25 agosto 2023** esclusivamente attraverso il [Portale Bandi](#) della Direzione Generale Creatività Contemporanea.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare il **numero verde 800.775397** (dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 18.00) oppure accedere all'[area riservata Invitalia](#).

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto Direttoriale n. 150 del 09.06.2023](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Avviso pubblico](#) (vedere ERRATA CORRIGE del 22.06.2023)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Allegato 1 Linee di indirizzo metodologico](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Allegato 2 Criteri di valutazione](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Allegato 3 Fac-simile domanda | Proponente singola organizzazione](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Allegato 4 Fac-simile domanda | Proponente rete di organizzazioni](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Com. Stampa 12.06.2023](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Scheda dedicata sul sito di Invitalia](#)

[PNRR TOCC – Presentazione Avvisi A1 e B1 – 23.06.2023](#)

[PNRR TOCC – FAQ al 28.06.2023](#)

[PNRR TOCC – FAQ al 24.07.2023](#)

[PNRR TOCC – FAQ al 04.08.2023](#)

AGGIORNAMENTO 22.06.2023 – ERRATA CORRIGE

A seguito dell'avvenuto riscontro di mero errore materiale all'Art. 5 comma 4 dell'avviso pubblico, si comunica che in data odierna è pubblicato il [Decreto n. 164 del 22.06.2023](#). Tale rettifica non incide sui requisiti di partecipazione all'avviso pubblico.

AGGIORNAMENTO 12.09.2023 – IL NUMERO DELLE DOMANDE PRESENTATE

Molto positivo il riscontro in termini di partecipazione per TOCC – Azione B1: sono **99 le domande pervenute per un totale di 234 progetti** volti a promuovere la riduzione

dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici.

[Com. stampa del Sottosegretario Lucia Borgonzoni](#)

AGGIORNAMENTO 26.09.2023 – NOMINA COMMISSIONE E SEGRETERIA TECNICA

Con [Decreto Direttoriale n. 328 del 22.09.2023](#), sono nominate la **Commissione di valutazione** e la **Segreteria tecnica** per l'esame delle proposte progettuali. La Commissione di valutazione è così composta: **Maria Vittoria Marini Clarelli**, in rappresentanza della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura (con funzione di Presidente); **Silvia Rossi** della Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali, in rappresentanza del Ministero della Cultura; **Franco Vaccaro**, in rappresentanza della Conferenza delle Regioni e Province autonome, ANCI e UPI.

AGGIORNAMENTO 07.12.2023 – ANNUNCIATI I VINCITORI

Su 56 domande ammesse alla valutazione di merito della Commissione per un totale di 129 progetti, sono stati ammessi a finanziamento **60 progetti**, di cui **26 riferibili alle regioni del Mezzogiorno** (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna) e **34 alle altre Regioni**, nell'ambito del secondo avviso pubblico relativo al Sub-Investimento 3.3.3 *Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'eco-innovazione di prodotti e servizi (Azione B1)*.

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 732 del 06.12.2023 – Pubblicazione Graduatorie](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Graduatoria – Mezzogiorno](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Graduatoria – Altre regioni](#)

[PNRR TOCC – Com. stampa del Sottosegretario Lucia Borgonzoni 07.12.203](#)

[PNRR TOCC – Com. stampa 11.12.2023](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 1532 del 13.12.2023 – Assegnazione delle risorse](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 1532 del 13.12.2023 – Assegnazione delle risorse – Allegato](#)

AGGIORNAMENTO 05.06.2025 – SCORRIMENTO GRADUATORIA

In data 05.06.2025 è pubblicato il Decreto n. 95 del 21.03.2025, con allegati, relativo al Decreto n. 732 del 6.12.2023 di approvazione delle graduatorie.

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 95 del 21.03.2025](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 95 del 21.03.2025 – Allegato 1](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 95 del 21.03.2025 – Allegato 2](#)

In data 05.06.2025 è pubblicato anche il Decreto n. 1169 del 07.05.2025, con allegato, relativo all'aggiornamento e integrazione del Decreto n. 1532 del 13.12.2023 di assegnazione delle risorse, ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 03.06.2025 al n. 1254.

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 1169 del 07.05.2025](#)

[PNRR TOCC – Azione B1 – Decreto n. 1169 del 07.05.2025 – Allegato](#)

Ultimo aggiornamento in data 12 Giugno 2025